



カテゴリーについて

オリエンタル

プロフェッショナル部門 (ソロ) - P1

セミプロフェッショナル部門 (ソロ) - P2

セミプロフェッショナル&プロフェッショナル部門 (グループ) - P3

プラチナ部門 (ソロ) - P4

ダイヤモンド部門 (ソロ) - P5

プラチナ&ダイヤモンド部門 (グループ) - P6

一般部門 (ソロ) - P7

一般部門 (グループ) - P8

ビギナー部門 (ソロ) - P9

フォークロア

フォークロア 一般部門 (ソロ) - P10

フォークロアセミプロフェッショナル&
プロフェッショナル部門 (ソロ) - P11

フォークロア部門グループ - P12

フュージョン

フュージョン部門 (ソロ) - P13

フュージョン部門 (グループ) - P14

ファンベール

ファンベール部門 (ソロ) - P15

ファンベール部門 (グループ) - P16

ビデオ審査費用 - P17



プロフェッショナル部門 (ソロ)

⇒ 資格： 高校生以上～

- ✦ 報酬が発生するレストランショー又はベリーダンスショー出演経験が5年以上の方又はインストラクター経験5年以上の方。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用したオリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
- ✦ オリエンタルプロフェッショナル部門ソロのみ二日間の大会となります。
3日の大会で5-7名が4日の決勝に進む事が出来ます。

予選動画:2:30以内

本選:3:30以内



セミプロフェッショナル部門（ソロ）

⇒ 資格：高校生以上～

- ✦ 報酬が発生するレストランショー又はベリーダンスショー出演経験が5年未満の方。又はインストラクター経験5年未満の方。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用したオリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。但しセミプロ部門資格の方でプロ部門でチャレンジされたい方はプロ部門でのダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合はプロ部門での出場となります。

例「資格：セミプロ。プロ部門へのチャレンジ希望」と記載願います。

上記例をご希望の場合の振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



セミプロフェッショナル&プロフェッショナル部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

⇒ 資格: 高校生以上~

- ✦ 報酬が発生するレストランショー又はベリーダンスショー出演経験が3年以上の方又はインストラクター経験3年以上の方。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用したオリエンタルダンスであること。(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。

予選動画:2:30以内

本選:3:30以内



プラチナ部門 (ソロ)

⇒ 資格：年齢45歳以上

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
セミプロ、プロの資格に相当される方は
セミプロ、プロでご応募願います。
スクールを主宰されている先生は
プロ部門でのエントリーをお願い致します。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)
- ✦ プラチナ部門の資格の方で
セミプロ&プロ部門でチャレンジされたい方は
ダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例1：「資格：プラチナ。セミプロへのチャレンジ希望」と
記載願います。

例2：「資格：プラチナ。プロ部門へのチャレンジ希望」と
記載願います。

※ 上記例1, 2をご希望の場合の振付は
審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



ダイヤモンド部門（ソロ）

⇒ 資格：年齢55歳以上

✳ ベリーダンス歴は問いません。
セミプロ、プロの資格に相当される方は
セミプロ、プロでご応募願います。
スクールを主宰されている先生は
プロ部門でのエントリーをお願い致します。

✳ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)

✳ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

✳ ダイヤモンド部門の資格の方で
セミプロ&プロ部門でチャレンジされたい方は
ダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例1：「資格：ダイヤモンド。セミプロへのチャレンジ希望」と記載願います。

例2：「資格：ダイヤモンド。プロ部門へのチャレンジ希望」と記載願います。

※ 上記例1，2をご希望の場合の振付は
審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



プラチナ&ダイヤモンド部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

➡ 資格: 年齢45歳以上

✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)

✦ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

✦ プラチナ&ダイヤモンド部門の資格の方で
セミプロ&プロ部門グループで
チャレンジされたい方はダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例: 「資格: ダイヤモンド。セミプロ&プログループへの
チャレンジ希望」と記載願います。

上記例をご希望の場合の振付は審査に申込むダン
サーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



一般部門（ソロ）

➡ 資格：高校生以上～

- ✦ セミプロ、プロの資格に相当しない方。
ベリーダンス歴3年以上の方。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)
- ※ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)
- ✦ 一般部門の資格の方でセミプロ&プロ部門で
チャレンジされたい方はダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例1：「資格：一般。セミプロへのチャレンジ希望」と
記載願います。

例2：「資格：一般。プロ部門へのチャレンジ希望」と
記載願います。

- ※ 上記例1，2をご希望の場合の振付は
審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



一般部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

→ 資格: 高校生以上~

✦ セミプロ、プロの資格に相当しない方。
ベリーダンス歴3年以上の方。

✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)

※ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

✦ 一般部門の資格の方でセミプロ&プロ部門で
チャレンジされたい方はダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例1: 「資格: 一般。セミ&プログループへのチャレンジ
希望」と記載をお願いします。

※ 上記例1をご希望の場合の振付は
審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
同じ演目、同じ振付でなければいけません。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



ビギナー部門（ソロ）

➡ 資格：高校生以上～

- ✦ 一般、セミプロ、プロの資格に相当しない方。
ベリーダンス歴3年未満の方。
- ✦ 音楽は中東に起源を持つ楽曲を使用した
オリエンタルダンスであること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



フォークロア 一般部門 (ソロ)

➡ 資格：高校生以上～

- ✳ セミプロ、プロの資格に相当しない方。
- ✳ サイーデイ、シャービー、ヌビアン、シャービー、バラデイ、アワーレム、エスカンダラーニ、ハッガーラ、シャマダン (火使用不可)、モアシャハット、バンブーティ、ガワジーなど
エジプシャンフォークロアである事。
(小道具は任意で使用可能)
- ✳ 振付はオリジナルはもちろん、講師、マスターティーチャーから学んだ振付でも可。
(その場合は振付師の名前を記載願います。)
- ✳ 一般部門の資格の方でセミプロ&プロ部門でチャレンジされたい方はダブルエントリー可。
ビデオ審査で両方通った場合は
レベルの高い部門での出場となります。

例：「資格：一般。セミプロ&プロ部門へのチャレンジ希望」と記載願います。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



フォークロア
セミプロフェッショナル&プロフェッショナル部門 (ソロ)

⇒ 資格：高校生以上～

- ✦ 報酬が発生するレストランショー又はベリーダンスショー出演経験が3年以上の方又はインストラクター経験3年以上の方。
- ✦ サイーディ、シャービー、ヌビアン、シャービー、バラディ、アワーレム、エスカンダラーニ、ハッガーラ、シャマダン (火使用不可)、モアシャハット、バンブーティ、ガワジーなどエジプシャンフォークロアである事。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付はオリジナルはもちろん、講師、マスターティーチャーから学んだ振付でも可。
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



フォークロア部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

⇒ 資格: 高校生以上~

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
- ✦ サイーディ、シャービー、ヌビアン、
シャービー、バラディ、アワーレム、
エスカンダラーニ、ハッガーラ、
シャマダン (火使用不可)、モアシャハット、
バンブーティ、ガワジーなど
エジプシャンフォークロアである事。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 振付はオリジナルはもちろん、講師、
マスターティーチャーから学んだ振付でも可。
(その場合は振付師の名前を記載願います。)

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



フュージョン部門 (ソロ)

⇒ 資格：高校生以上～

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
- ✦ ベリーダンスと他のダンススタイルを融合させたダンスでベリーダンスの要素が50%以上入っていること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 音楽はジャンル問いません。
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



フュージョン部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

⇒ 資格: 高校生以上~

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
- ✦ ベリーダンスと他のダンススタイルを融合させたダンスでベリーダンスの要素が50%以上入っていること。
(小道具は任意で使用可能)
- ✦ 音楽はジャンル問いません。
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



ファンベール部門（ソロ）

⇒ 資格：高校生以上～

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
- ✦ 音楽はジャンル問いません。
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
- ✦ ダブルファン、シングルファンいずれも可能。
ファンベール以外のプロップ使用禁止

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



ファンベール部門
(グループ: 2名~エントリー可能)

⇒ 資格: 高校生以上~

- ✦ ベリーダンス歴は問いません。
- ✦ 音楽はジャンル問いません。
- ✦ 振付は審査に申込むダンサーのオリジナルの振付であること。
- ✦ ダブルファン、シングルファンいずれも可能。
ファンベール以外のプロップ使用禁止

予選動画:2:30以内

本選:3:00以内



ビデオ審査費用

ソロ： 3000円

グループ： 2000円×人数分

本選への出場が決まった場合

プロフェッショナルソロ： 9000円

セミプロソロ： 8000円

セミプロ&プロフェッショナルグループ： 4500円×人数

プラチナ&ダイヤモンドソロ： 8000円

プラチナ&ダイヤモンドグループ： 4000円×人数

一般ソロ： 8000円

ビギナーソロ： 8000円

ビギナー&一般グループ： 4000円×人数

フォークロソロ： 8000円

フォークロアグループ： 4000円×人数

フュージョンソロ： 8000円

フュージョングループ： 4000円×人数

ファンベールソロ： 8000円

ファンベールグループ： 4000円×人数